



REC'D 18 MAR 2003
WIPO PCT

# BREVET D'INVENTION

### **CERTIFICAT D'UTILITÉ - CERTIFICAT D'ADDITION**

# **COPIE OFFICIELLE**

Le Directeur général de l'Institut national de la propriété industrielle certifie que le document ci-annexé est la copie certifiée conforme d'une demande de titre de propriété industrielle déposée à l'Institut.

> Pour le Directeur général de l'Institut national de la propriété industrielle Le Chef du Département des brevets

> > Martine PLANCHE

PRIORITY DOCUMENT

SUBMITTED OR TRANSMITTED IN COMPLIANCE WITH RULE 17.1(a) OR (b)

INSTITUT
NATIONAL DE
LA PROPRIETE
INDUSTRIELLE

SIEGE 26 bls, rue de Saint Petersbourg 75800 PARIS cedex 08 Téléphone : 33 (0)1 53 04 53 04 Télécople : 33 (0)1 53 04 45 23 www.inpl.fr

THE REAL PROPERTY.







EXPRESENTATION DE LA PROPRIETE HOUSTNIELLE 26 bis, rue de Saint Pétersbourg 75800 Paris Cedex 08
Téléphone: 01 53 04 53 04 Télécopie: 01 42 94 86 54

Adresse électronique (facultatif)

## REQUÊTE EN DÉLIVRANCE 1/2

elephone : 01 53 04 55 04 Telecopie : 01 42 54 00 54	Cet imprimé est à remplir lisiblement à l'encre noire 03 540 W / 1906500
NATURE DE LA DEMANDE  Demande de brevet  Coch	NOM ET ADRESSE DU DEMANDEUR OU DU MANDATAIRE À QUI LA CORRESPONDANCE DOIT ÊTRE ADRESSÉE  DZIULKO Adolphe  L81 Qui du Gén de Gouille
Demande de certificat d'utilité  Demande divisionnaire  Demande de brevet initiale  Ou demande de certificat d'utilité initiale  Transformation d'une demande de brevet européen Demande de brevet initiale  N°	Date
DISPOSITIF META  THEPIEDS ET API  POUR SERIES DE	PAREILS PHOTOGRAPHIQUES
DÉCLARATION DE PRIORITÉ  OU REQUÊTE DU BÉNÉFICE DE  LA DATE DE DÉPÔT D'UNE  DEMANDE ANTÉRIEURE FRANÇAISE  Pay Dat	s ou organisation te/ N° s ou organisation
DEMANDEUR	The state of the s
Nom ou dénomination sociale  Prénoms  Forme juridique  N° SIREN  Code APE-NAF  Adresse  Rue  Code postal et ville  Pays  Nationalité  N° de téléphone (facultatif)  N° de télécopie (facultatif)	



# BREVET INVENTION CERTIFICAT D'UTILITÉ



### REQUÊTE EN DÉLIVRANCE 2/2

REMISE DES PIÈCES  DATE  28 DEC 2001  LIEU 75 INPI PARIS B  N° D'ENREGISTREMENT NATIONAL ATTRIBUÈ PAR L'INPI  Vos références pour ce dossier :	08 5-10 V/ /15-36:
(facultatif)	
MANDATAIRE	
Nom Prénom Cabinet ou Société	
N °de pouvoir permanent et/ou de lien contractuel	
Adresse Rue Code postal et ville	
N° de téléphone (facultatif)	•
N° de télécopie (facultatif)	<b>"</b> ;
Adresse électronique (facultatif)	
🔯 INVENTEUR (S)	
Les inventeurs sont les demandeurs	☐ Non Dans ce cas fournir une désignation d'inventeur(s) séparée ☐ Non Dans ce cas fournir une désignation d'inventeur(s) séparée
RAPPORT DE RECHERCHE	Uniquement pour une demande de brevet (y compris division et transformation)
Établissement immédiat ou établissement différé	
Paiement échelonné de la redevance	Paiement en deux versements, uniquement pour les personnes physiques  Oui  Non
RÉDUCTION DU TAUX DES REDEVANCES	Uniquement pour les personnes physiques  ☐ Requise pour la première fois pour cette invention (joindre un avis de non-imposition) ☐ Requise antérieurement à ce dépôt (joindre une copie de la décision d'admission pour cette invention ou indiquer sa référence):
Si vous avez utilisé l'imprimé «Suite», indiquez le nombre de pages jointes	
SIGNATURE DU DEMANDEUR OU DU MANDATAIRE	yir lko Alolphe VISA DE LA PRÉFECTURE OU DE L'INPI  M. ROCHET
(Nom et qualité du signataire)	M. ROCHET

La loi n°78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés s'applique aux réponses faites à ce formulaire. Elle garantit un droit d'accès et de rectification pour les données vous concernant auprès de l'INPI.

#### DESCRIPTION

Les vues panoramiques ont toujours retenu l'attention des amateurs et des professionnels. Sachant que le champs de netteté de notre vision ne dépasse pas la surface de l'ongle de notre pouce le bras tendu, nous sommes en permanence à balayer d'un regard flou une réalité très nette, ne faisant le point que sur ce qui nous intéresse. Comme cette réalité, l'image panoramique doit avoir de la présence et de la netteté.

La position panoramique de nombreux nouveaux appareils est un leurre, une coupe du haut et du bas d'une photo normale, c'est simplement un nouveau cadrage.

10 Le choix d'opérer une série de plusieurs vues puis de les assembler en vue panoramique est un bon choix à condition de respecter quelques règles simples mais importantes.

Il faut avant tout travailler sur pied, garder une bonne horizontalité, choisir une focale moyenne qui s'apparente à celle de 15 l'oeil et qui donne de la présence, mettre l'appareil photo en position verticale le plus souvent possible et enfin pour approcher la perfection opérer les vues successives d'un même point de rotation situé sous le foyer de l'objectif, entre le diaphragme et le corps de l'appareil.

Certains trépieds professionnels permettent de faire tout cela mais 20 ils sont lourds et onéreux. Certains trépieds amateurs remplissent partiellement ces conditions mais le dispositif intermédiaire que je propose permet à tous les trépieds sans exceptions d'arriver à un résultat frisant la perfection au moindre coût. Le prix d'un tel dispositif universel simple et élégant se situera entre 30 et 50 euros.

25 Le dispositif se compose de trois plaques en alliage métallique léger, qui coulissent entre elles. La première plaque (1) est fixée sur le trépied. La seconde coulisse latéralement et place l'axe optique de l'objectif sur l'axe de rotation du pied. Ces deux opérations bloquées par des vis de serrage la troisième plaque se déplaçant d'avant arrière 30 place le foyer de l'objectif situé entre le diaphragme et le corps de l'appareil photo au dessus du point de rotation du pied. Une fois les trois plaques bloquées l'appareil photo pendant les prises de vues panoramiques tourne autour du foyer de son propre objectif.

#### REVENDICATIONS

- 1. Dispositif métallique, intermédiaire entre le trépied et l'appareil photographique dans le but de permettre ensuite un assemblage parfait d'une série de prises de vues successives caractérisé en ce qu'il permet une rotation de l'appareil photo autour d'un point crucial, le foyer de l'objectif.
- 2. Dispositif selon la revendication l' caractérisé en ce que le dispositif se compose de trois pièces métalliques coulissantes entre elles, la première fixée sur le trépied permet à la seconde de conduire latéralement l'axe optique de l'objectif sur l'axe de rotation de la tête du pied, la troisième porteuse de l'appareil photo en position horizontale ou verticale place le foyer de l'objectif au dessus du point de rotation de la tête du trépied.

DESSIN 1/1

